

# La Gazette

DE MONTPELLIER

**MONSTRES**

**Un musée  
délirant  
ouvre à Sète**

page 22



semaine du 10 au 17 novembre 2000

## Petits soldats et monstres fluo : un musée délirant ouvre à Sète

Un Musée des arts modestes est inauguré à Sète, vendredi 10. Le peintre Hervé Di Rosa et le collectionneur montpelliérain Bernard Belluc y mettent en scène cadeaux Bonux et bouteilles de Yop. Des objets populaires érigés en œuvres d'art, ça ne va pas plaire à tout le monde.

**S**urnommée l'île singulière, Sète est en effet de plus en plus bizarre. Un musée délirant, unique en son genre, y est inauguré vendredi 10, dans un ancien entrepôt à vins, au bord d'un canal : le Musée international des arts modestes (Miam), qui rassemble des milliers d'objets manufacturés, depuis les poupées Barbie jusqu'aux boîtes de corn-flakes et autres babioles.

Le peintre sétois Hervé Di Rosa et le Montpelliérain Bernard Belluc y mettent en scène leurs propres collections dans des vitrines thématiques. Soutenu par le ministère de la Culture et la ville de Sète, le Miam accueille également sur deux étages des expositions temporaires d'objets liés à la société de consommation ou aux traditions populaires. Barils de lessive et porte-clés dénichés aux puces méritent-ils tant d'honneur ? Devançant les soupçons de fumisterie et de n'importe quoi avant-gardiste, les concepteurs du musée défendent l'art modeste sur trois fronts.

**1) Objets quotidiens**  
Pas la peine d'avoir une maîtrise d'histoire de l'art pour apprécier le logo d'un bidon d'essence ou les charmes d'une poupée Barbie. Objets populaires d'usage quotidien, ils sont immédiatement accessibles et colorient la vie de tous les jours. D'accord, mais est-ce de l'art pour autant ? "Ces produits industriels sont

d'abord dessinés et moulés, rappelle Hervé Di Rosa. Certains ont des qualités plastiques étonnantes." Bernard Belluc va plus loin : pour lui, "l'éveil artistique des enfants se fait avec les petites images de Malabar, pas avec la Joconde".

**2) Tremplin de l'imaginaire**  
La collection Di Rosa rassemble des figurines en plastique multicolores issues de la bande-dessinée ou de la télé : personnages de Star Trek, robots de Goldorak, héros de Star Wars, animaux préhistoriques, monstres fluo, etc. "Cet univers enfantin nourrit mon imagination et inspire mes peintures", commente le peintre sétois. Autres objets populaires, tremplins de l'imaginaire : les diaboliques masques mexicains, présentés dans l'expo temporaire du Miam, et qui fascinaient déjà les surréalistes au début du XXe siècle.

**3) Témoins de l'époque**  
Boîtes de Banania des années 60 ou cadeaux Bonux des années 70, les emballages ou les gadgets promotionnels sont aussi des objets souvenirs. "Inscrits dans la mémoire collective, ils font partie de l'histoire de chacun", résume Frédéric Roux, le directeur artistique du Miam. Éphémères par nature, les inoubliables babioles passeront désormais à la postérité. A l'abri dans leur étrange musée.

Olivier Rioux



Le peintre sétois Hervé Di Rosa expose sa collection (ici des assiettes fantaisie) dans trois caravanes différentes. Chef de file du courant de la figuration libre, cet artiste de notoriété internationale est l'auteur du dessin animé Les Renés qui passe actuellement sur Canal Plus et sur Arte à partir du mois de décembre.



Ce lit extravagant fait partie de l'exposition temporaire intitulée "Fait Maison" : des créations modernes qui intègrent des objets domestiques ou ménagers.



A l'intérieur d'une caravane de Di Rosa, les petits soldats et les vaisseaux spatiaux sont mis en scène de manière ludique, un peu comme dans une pochette-surprise.

# La Gazette

DE MONTPELLIER

semaine du 10 au 17 novembre 2000



Le collectionneur montpelliérain Bernard Belluc récupère les produits des quincailleries en faillite.

## Musée mode d'emploi

**L**e Musée international des arts modestes se trouve au 23 quai du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny, au centre de Sète, à 27 km au sud-ouest de Montpellier. Ouvert tous les jours, sauf le mardi, de 10h à 12h, et de 14h à 18h. Tarif adulte 20 F. Pour les groupes, les enfants de 12 à 18 ans et les étudiants, c'est 10 F. Gratuit le mercredi, le 1er dimanche du mois et pour les enfants de moins de 12 ans. Visites guidées possibles.  
Tél : 04 67 18 64 00

(Photo Gauthier Gampier)



Vierge catholique, Bouddha en céramique ou mosquée dignotante : "la caravane des spiritualités" réunit toutes sortes de bondieuseries dans un joyeux syncrétisme.

(Photo Gauthier Gampier)