

Bus & Car

28 mars au 11 avril 2003

Marché & Produit

Les "laissés pour compte" ont leur musée

HÉRAULT. C'est à Sète que s'est installé le musée international des Arts Modestes, ou Miam. Atypique, unique, il rassemble un curieux patrimoine constitué d'objets du quotidien laissés pour compte.

Catherine Mautalent



«Le jardin modeste», de Liliana Motta



«La caravane de l'art modeste», de A. Di Rosa

Situé en plein cœur de Sète au bord d'un canal, le musée international des Arts Modestes (ou Miam) n'est pas comme les autres. Ouvert en novembre 2000, il abrite une collection pour le moins inattendue. Celle-ci raconte, comme un coffre à jouet renversé ou un grenier magique, des histoires d'enfance. Lorsque chacun d'entre nous était "haut comme trois pommes". Souvenirs et rêveries sont au programme de cet étrange musée, qui a accueilli depuis son ouverture plus de 25 000 visiteurs.

Le grand musée des petites choses

La collection est constituée de milliers d'objets emblématiques de l'art modeste : cadeaux *Bonux*, farces et attrapes, soldats *Mokarex*, pochettes-surprises, poupées *Barbie*, tout ce dont on ne veut plus, tout ce que l'on jette ou que l'on oublie dans les fonds de tiroirs. Ces objets manufacturés ou artisanaux, souvent clinquants, inutiles et bariolés, viennent des périphéries de l'art naïf, de l'art brut ou de l'art populaire. Ils

sont mis en scène à travers des vitrines, ou à l'intérieur de caravanes (des vraies !). Trois d'entre elles stationnent au rez-de-chaussée du musée, et à l'occasion se déplacent à l'extérieur dans un but pédagogique ou festif. L'une des caravanes regroupe des figurines des années 70 et 80, présentées par thèmes, et réunies dans un joyeux éclectisme de personnages de bande dessinée et de dessins animés (*Goldorak*, héros de *Star Wars*, etc.). Les deux autres exposent aussi bien des jouets fabriqués en matériaux de récupération que des objets à connotation religieuse, tels des mosquées clignotantes, des boudhas en céramique ou des plâtres polychromes. Côté vitrines, c'est toute une gamme d'objets hétéroclites qui sont présentés : papiers-cadeaux, porte-clés, scoubidou, bonbecs et autres babioles dont l'existence est d'ordinaire éphémère. La scénographie recrée ici un univers ludique, mais aussi affectif. Enfin, le musée international des Arts Modestes organise régulièrement différentes expositions temporaires.



Maquette de «Sète en 3009», de Bodys Isek Kingelez

Pratique

- Ouvert de septembre à juin tous les jours, sauf le mardi et les jours fériés, de 10h à 12h et de 14h à 18h; en juillet et août, tous les jours aux mêmes horaires.
- Tarifs (base 10 pax): 2,50 euros/pers. - 1,50 euro/scol.
- Visites guidées sur rendez-vous.
- Tel: 0467 186400 - Fax: 0467 186401.